

Chicago
Desert Hot Springs
Grenoble
Kent
Lisbonne
Lyon
Madrid
Miami
Paris
Val Thorens

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

MODE DESIGN & ROCK'N ROLL

+ **DE 48 PAGES
D'INTÉRIEURS
EXCEPTIONNELS**

**BALADE À
NEW YORK**

**PETER MARINO • HEDI SLIMANE
PHARRELL WILLIAMS • TERRY RICHARDSON
JEREMY SCOTT • CHANTAL THOMASS
CHRISTOPHER BAILEY • JONATHAN ADLER
CINDY SHERMAN**



43

ENGLISH TEXT





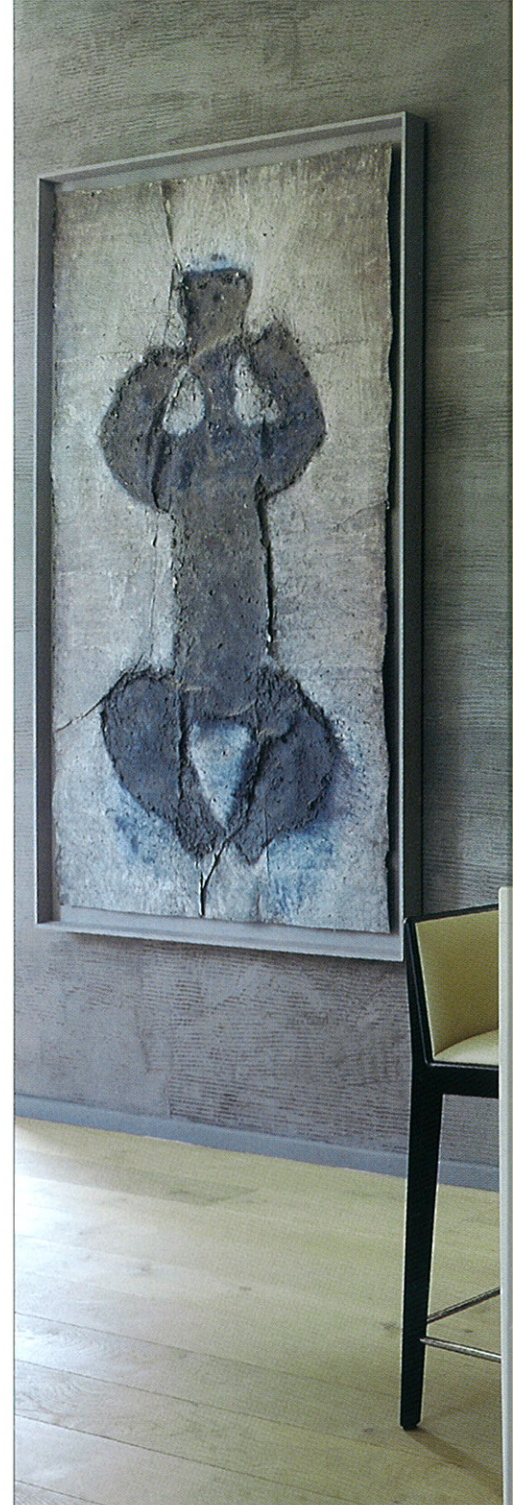
L'ART ET LA MANIÈRE

Texte : Hugo Gaspard

Photos : Erick Sallet

Visite de cette très belle réalisation de l'architecte d'intérieur lyonnais David Burles pour Dorga, où intemporalité se conjugue avec élégance, pureté des lignes avec beauté des matériaux, mobilier contemporain avec œuvres d'art anciennes.





Occupant tout le dernier étage d'un immeuble neuf, l'ascenseur amène directement dans cet appartement sur toit de 250m² au rapport intérieur - extérieur particulièrement intéressant, jouissant d'une magnifique terrasse de 100M². Dans cette configuration résolument ouverte sur l'extérieur, le choix a été fait de jouer sur un découloignement maximal de l'espace pour créer un bloc architectural dynamique, avec une zone jour et une zone nuit bien distinctes et séparées. Mais surtout, pour assurer la mise en valeur idéale d'une collection privée unique d'œuvres d'art contemporaines et anciennes.

Afin de leur laisser toute leur place, l'unité de ton a été privilégiée partout dans l'appartement, s'appuyant sur une gamme de couleurs neutres pour les murs, tapis et tissus, et un parquet en chêne vieilli légèrement blanchi. Tout le travail de mise en lumière des œuvres a ensuite été confié à un spécialiste, l'artisan bruxellois Stéphane Davidts qui crée et commercialise depuis plus de vingt cinq ans des luminaires décoratifs haut de gamme pour tous types d'intérieurs, classiques comme contemporains.

Spécialisé dans le travail du laiton de haute qualité, il signe avec exigence et précision, des lampes, appliques, liseuses et spots reconnaissables entre tous, à la fois beaux, élégants, épurés et intemporels. Sous leurs discrets mais efficaces auspices, les tableaux, sculptures d'art Vietnamien et autres statues d'art Khmer datant des XVII^e et XVIII^e siècles (re)prennent alors vie pour totalement habiller - habiter le lieu de leur bienveillance séculaire.



Concernant le mobilier, la problématique demeure rigoureusement identique, toute excentricité étant indubitablement prosaïque et sacrifiée sur l'autel de la sobriété des lignes et de la noblesse des matériaux. Bel exemple, la table du salon spécialement réalisée sur-mesure par la société Interni, qui a l'habitude de travailler les essences de bois rares comme le zebano, l'ébène ou le palissandre, ainsi que différentes finitions de chêne et de bambou. Partout, confort et bien-être sont les maîtres-mots d'un aménagement élégant qui convoque avec finesse, un luxe naturel et jamais ostentatoire.

Associant dans une cohérence parfaite et un souci complet du détail, une console signée Jean-Michel Wilmotte, un canapé Andy de Paolo Piva pour B&B Italia, un splendide tapis Jov ou une salle à manger Maxalto. Au cœur de cet espace à vivre remarquable de douceur, comme dans la Master, cette sensation est encore renforcée par l'intégration complète de l'ensemble des systèmes audio, vidéo et domotique, confiée à Stéphane Mermier et Raphaël Tissot pour Crystal Technology.

www.dorga.fr







